

9. das oder dass? Zauberflöte

Name: _____

Regel:

Man schreibt DAS, wenn es sich um einen Artikel handelt oder man es durch die Wörter „dieses“, „jenes“ oder „welches“ ersetzen kann.

Ist dies nicht der Fall, schreibt man DASS. Vor einem DASS schreibt man meistens ein Komma.

- | | |
|---|------------|
| 1. In unserem Theaterstück ist _____ Singen genau so wichtig wie _____ Sprechen. | das
das |
| 2. Am Anfang lernt _____ Publikum auch Herrn Mozart kennen. | das |
| 3. Das Publikum, _____ im Saal sitzt, wird sich darüber wundern! | das |
| 4. Warum stirbt _____ Ungeheuer, _____ Tamino jagt? | das
das |
| 5. Papageno behauptet, _____ er es getötet habe. | dass |
| 6. Die drei Damen denken, _____ Tamino ein schöner Mann ist. | dass |
| 7. Pamina ist _____ Kind der Königin der Nacht. | das |
| 8. Papageno zeigt Pamina _____ Foto, _____ er von der Königin der Nacht bekommen hat. | das
das |
| 9. Sarastro ist überzeugt davon, _____ Tamino Tugend, Verschwiegenheit und Wohltätigkeit besitzt. | dass |

- | | |
|--|-------------|
| 10. Das alte Weib sagt, _____ es 18 Jahre und 2 Minuten alt sei. | dass |
| 11. Die Königin der Nacht sagt zu ihrer Tochter Pamina, _____ sie Sarastro erdolchen soll. | dass |
| 12. Pamina versteht _____ Schweigen Taminos nicht. | das |
| 13. Papageno hebt _____ Glas Wein. | das |
| 14. Monostatos meint, _____ er Pamina für sich gewinnen kann. | dass |
| 15. Der geharnischte Mann sagt, _____ es Tamino erlaubt ist, gemeinsam mit Pamina durch Wasser und Feuer zu gehen. | dass |
| 16. Papageno ist so verzweifelt, _____ er sich erhängen will. | dass |
| 17. _____ er sich erhängen will, meint er aber nicht ganz ernst. | Dass |
| 18. Mozart denkt zum Schluss, _____ es dem Publikum nicht gefallen hätte. | dass |
| 19. Aber der Pianist kann ihn davon überzeugen, _____ nicht stimmt. | dass
das |